

ÓRBITA
Formación en Arte

CV



Marcelo Pelissier
(Buenos Aires, Argentina)

Nació en Buenos Aires en 1956. Es artista visual, escritor, curador independiente y coordinador de clínicas de arte contemporáneo. Entre 2008 y 2011 fue coordinador del área de artes visuales y curador del ECuNHi, -espacio cultural de la Asoc. Madres de Plaza de Mayo en la ex esma- donde creó los talleres de artes visuales, curó diversas muestras con artistas consagrados y emergentes y generó la Beca ECuNHi-FNA de arte contemporáneo. Entre 2012 y 2016 crea la beca ABC de arte contemporáneo, programa gratuito de clínicas y seminarios para artistas visuales que obtiene el apoyo del programa Mecenazgo.

Distinciones.

Mención del Jurado, Salón Manuel Belgrano, Pintura, Museo Sívori, 2007.

Mención del Jurado, Salón Unilever, C. C. Borges, 1997.

2° Premio J. R. Brest, M.N.B.A. y Universidad de Palermo, Pintura, Museo Nacional de Bellas Artes, 1995.

Premio Adquisición Salón Nacional de Santa Fe, Pintura, Museo R. G. de Rodríguez, 1995.

Principales muestras individuales:

Sol Negro, Fundación Arte x Arte, 2012

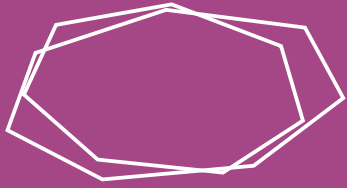
Rompecabezas Melancólico, Pintura, fotografía, C.C. Recoleta, 2009.

Carne y Hueso, Pinturas, Objetos e instalación, C.C.Recoleta, 2003.

Vanitas, Fotografías y Pinturas, Espacio Arternavivo, 2001.

Fragmentos de una Heráldica, Pintura, F. N.A. 1999.

En la actualidad coordina grupos de clínica de obra para artistas visuales y escribe narrativa. Su cuento breve "Una estética del fragmento" integró la antología del Premio Itaú 2016. Su libro de cuentos "Pequeño catálogo de anomalías" se publicará este año (2021).



ÓRBITA
Formación en Arte

PROGRAMA

CLÍNICA

Taller de Clínica de obra.

Seguimiento de proyectos artísticos con aportes teóricos para la producción.

COORDINA

Marcelo Pelissier

CRONOGRAMA

Septiembre

11/9 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

12/9 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

25/9 – 10 a 12 h: Seminario

Octubre

16/10 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

17/10 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

30/10 – 10 a 12 h: Seminario

Noviembre

20/11 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

21/11 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

27/11 – 10 a 12 h: Seminario

Diciembre

11/12 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

12/12 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

13/12 – 10 a 12 h: Seminario

-2021-

Marzo

13/3 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

14/3 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

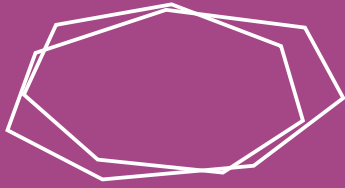
20/3 – 10 a 12 h: Seminario

Abril

10/4 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

11/4 – 15 a 19 h: Clínica de obra: Exponen dos artistas

17/4 – 10 a 12 h: Seminario



ÓRBITA
Formación en Arte

PROGRAMA

PROGRAMA

En el taller de clínica se revisarán los proyectos artísticos de lxs artistas. Se plantea un espacio de formación bajo la modalidad clínica/taller.

Se trata de encuentros mensuales en los que se realiza un seguimiento personalizado con instancias de reflexión grupal y colectiva sobre la producción propia y la de compañerxs artistas.

En este formato de clínica/taller se problematizan la producción personal, se trabajan los procesos creativos, la construcción de sentido y pensamiento en relación a la producción contemporánea en arte.

Se revisan las fuentes de alimentación de la producción: de qué nos nutrimos para realizar nuestra obra. Se ofrecen aportes teóricos para la revisión y análisis de los proyectos; y se investigan artistas, prácticas artísticas y prácticas pedagógicas de diversas esferas del arte y a educación.

Esta clínica está orientada a acompañar a lxs artistas en la creación de una producción, práctica o proyecto artístico.

Para inscribirte podés realizarlo por este link:

<https://forms.gle/BdRwTVRB75DQ43f97>



ÓRBITA
Formación en Arte

 www.purpuraproyecto.com
 @purpuraproyecto_
 info@purpuraproyecto.com
 342 - 4720447 | 342 - 5508850